

PAUTAS PARA EL TRATAMIENTO DE IMÁGENES EN LA WEB:

PESO:

La inclusión de imágenes en páginas Web, debe valorarse con detalle a fin de que la carga de la página se lo más rápida posible. Suelen considerarse páginas rápidas, aquellas de un tamaño no superior a unos 40 o 50 Kb (fichero + imágenes). Este concepto cambia cuando se trata de redes internas (Intranet), sin embargo, a menos que sea absolutamente necesaria, no conviene abusar con el peso de las imágenes.

CALIDAD / COMPRESIÓN:

Dado que cuanto mayor calidad tiene una imagen, más ocupa, deberemos encontrar un compromiso entre la calidad de la misma y la información que se quiere mostrar. Son muy raras las ocasiones en que es necesario poner una imagen de alta calidad en nuestras páginas. Existen programas de tratamiento de gráficos que permiten “bajar” la calidad de una imagen de forma razonable (Adobe Photoshop, etc.).

TAMAÑO:

También podemos jugar con el tamaño de las imágenes a la hora de quitar peso a nuestra página, tratando de que estas sean lo más pequeñas posible. Si necesitamos incluir alguna imagen grande, es mejor poner en la página una pequeña muestra de la misma, indicando que se puede pinchar sobre ella para verla en tamaño grande. Así, solo tendrán que soportar una espera larga aquellos lectores que realmente tengan interés en verla. No se debe reducir el tamaño de la imagen con el programa con el que estamos editando la página (Netscape Composer, etc.): nos da la falsa impresión de que la imagen es más pequeña, pero lo único que hace es reducir la forma en que vemos la imagen, que en realidad es la misma. Para reducir de verdad el tamaño de la imagen deberemos usar un programa de tratamiento de gráficos.

FORMATOS:

Los formatos de imágenes más extendidos son: GIF y JPG (o JPEG):

- El formato GIF utiliza hasta un máximo de 256 colores o 64 tonos de grises (se pueden usar menos, con lo que ocupa menos la imagen) y permite la posibilidad de definir fondos transparentes y animación de gráficos. Este formato usa un sistema de compresión (para reducir el tiempo de transmisión por la red) con el que no se pierde calidad, sino que se ahorra en cantidad de colores. Por ello, este formato es apropiado para imágenes pequeñas y con buena resolución y para dibujos con bordes bien definidos.
- El formato JPG permite calidades de más de 256 colores, de hecho permite hasta 16 millones. Este formato tiene un sistema de compresión que hace que su transmisión por la red sea más rápida, por lo que es el formato más apropiado para imágenes grandes. Sin embargo, este sistema de compresión puede bajar la calidad de la imagen. En realidad, los programas de tratamiento gráfico que permiten grabar en este formato nos permiten elegir la compresión a utilizar (a más compresión, menos calidad).

A close-up, angled view of a black computer keyboard, showing keys like "End", "PgDn", "Del", "Ins", and "0".

GIF ANIMADOS:

Las imágenes animadas deben utilizarse con mucho cuidado:

- Ocupan bastante más espacio que las imágenes normales.
- Distraen la atención del lector de la información útil y acaban cansando.
- Dificultan el saber cuando ha terminado de cargarse una página.
- Si se tiene abierta la página web y se cambia a una ventana distinta con otra aplicación, el PC sigue procesando la repetición de la imagen, con lo que ralentiza la velocidad de trabajo del ordenador.
- Dificultan una impresión “limpia” de la página.